

หัวข้อศิลปนิพนธ์	:	นำกลับมาใช้ใหม่
ชื่อนักศึกษา	:	ปรัชญ์ ฮวดมัย
อาจารย์ที่ปรึกษา	:	สุชีพ วรรณสุด
อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม	:	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุรพงศ์ เอี่ยมพิชัยฤทธิ์
สาขาวิชา	:	ศิลปะภาพถ่าย
ปีการศึกษา	:	2554

### บทคัดย่อ

ศิลปนิพนธ์ เรื่อง นำกลับมาใช้ใหม่ (Recycle) มีวัตถุประสงค์เพื่อต้องการสะท้อนให้เห็นถึงสังคมในปัจจุบันที่จัดอยู่ในกลุ่มบริโภคนิยมที่มีแนวโน้มเพิ่มขึ้นเรื่อยๆจนกระทั่งวัตถุที่ท่านบริโภคนั้นต้องกลายมาเป็นขยะในอนาคตอันใกล้นี้ ดังนั้นถ้าเราไม่ต้องการให้โลกของเราเต็มไปด้วยขยะเราก็ควรช่วยกันรักษาสิ่งแวดล้อมทำได้เพียงเล็กน้อยก็ยังดีและต้องการทดลองถึงวิธีการถ่ายภาพในวิธีต่างๆให้ได้มากที่สุดและการกรันรองภาพถ่ายให้ตรงกับความคิดให้ได้มากที่สุด

ในการดำเนินการศึกษานี้ได้ใช้วิธีการศึกษาค้นคว้าจากเอกสารแนวคิดในเชิงสังคมที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อม การบริโภคเชิงวัตถุนิยม หลักการถ่ายภาพด้วยวิธีการต่าง ๆ ตลอดจนเทคนิคในการถ่ายภาพที่ได้จากการศึกษาการค้นคว้าในชั้นเรียนและนอกชั้นเรียน เอกสาร และเอกสารออนไลน์ มาใช้เป็นองค์ประกอบและดำเนินการจัดทำ ศิลปนิพนธ์ผ่านภาพถ่าย จากการศึกษาและสร้างสรรค์ศิลปนิพนธ์ชิ้นนี้จะเป็นสื่อที่ชี้แนะให้มนุษย์ในยุคปัจจุบันได้ตระหนักเห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมและการรู้จักนำทรัพยากรที่ใช้แล้วนำกลับมาใช้ใหม่เพื่อรักษาสิ่งแวดล้อมของโลกให้ยั่งยืนต่อไป ซึ่งภาพถ่ายที่ดำเนินการขึ้นได้มีการจัดทำขึ้นหลายครั้งเพื่อให้ได้มาซึ่งผลงานที่สอดคล้องกับแนวคิดได้มากที่สุด เพื่อให้ผู้ได้รับชมภาพได้ทั้งความสุนทรีย์ทางอารมณ์ของภาพและจินตนาการถึงสิ่งที่ข้าพเจ้าต้องการถ่ายทอดผ่านภาพถ่าย