

(ก)

บทคัดย่อ

ภาพยนตร์สั้นเรื่อง “ เด็กชายประชาชน ”
 โดย ¹ นายภูริพันธ์ ² ภูไพบูลย์, ³ นางสาวมณีรัตน์ ⁴ ศรีนัครินทร์, ⁵ นายขจร กานต์วาริรักษ์ ,
⁶ นายเรวัต สุวรรณวงศ์, ⁷ นายเกริกเกรียงสิริ หนูเกื้อ , ⁸ นายก้องภพ อ่อนน้อม
 สาขาวิชาการ ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต (2553)
 อาจารย์ที่ปรึกษา : อาจารย์วาทจิมล เดชเกตุ

ปฏิญานินพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษารายวิชาปฏิญานินพนธ์ (MPV 451 Thesis) เป็นภาพยนตร์สั้นที่ถ่ายทำในระบบ 35 มม. บันทึกเสียงในขณะที่ถ่ายทำ (Sound on film) ความยาว 7 นาที ภาพยนตร์เรื่องนี้สร้างขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์ที่จะสะท้อนเรื่องราวของสังคมไทย การเอาใจเอาเปรียบ ซึ่งทุกคนต่างทำเพื่อให้ได้มาในสิ่งที่ตัวเองต้องการ ในขณะที่เดียวกันก็ทำให้คนดีในสังคมถูกกลืนกินไปตามระบบของสังคมนั้นๆ

โดยเล่าเรื่องผ่านตัวละครที่เป็นเด็กนักเรียนชั้นประถม 3 คน และครูประจำชั้น โดยมุมมองต่างๆของห้องเรียนและโรงอาหาร มีการต่อแถวซื้ออาหาร เด็กชายแมวได้ฝากเด็กชายประชาชนซื้ออาหาร โดยจะให้เงินถอนเป็นสิ่งตอบแทนในขณะที่เพื่อนๆกำลังรอคิวซื้ออาหารเช่นกัน แต่ในอีกทางหนึ่ง เด็กชายมาร์คผู้เป็นหัวหน้าห้องก็เอาความดีความชอบจากครูประจำชั้น โดยการนำเงินที่เด็กชายประชาชนเก็บได้ไปให้ และเมื่อครูประจำชั้นไม่อยู่ได้มอบหมายให้เด็กชายมาร์คหัวหน้าห้องจกดซื้อคนที่คุยเล่นกันในห้องให้ ในที่สุดเด็กชายประชาชนก็พบว่าตัวเองไม่ได้ทำผิดแต่กลับมีชื่ออยู่ ต้องจำใจถูกลงโทษหนักกว่าเพื่อนๆ เนื่องจากครูประจำชั้นตัดสินใจว่าเขาไม่ได้ยอมรับผิด เป็นการสื่อถึงจุดจบของการทำความดีแต่ถูกเอาเปรียบจนไม่มีที่อยู่ภายในสังคมที่คนทั่วไปอยู่กัน